

НЕГАСИМЫЙ ОГОНЬ ПАМЯТИ

Сборник стихов

Губкин 2013

ББК 84(2Рос - 4 Бел) - 5
Н42

Составители:

Андреева Татьяна Лукьяновна
Прасолов Евгений Васильевич
Селезнева Елена Николаевна
Черкащенко Наталья Анатольевна
Чудова Вера Семеновна

Под авторской редакцией

Н42 Негасимый огонь памяти : сборник стихов / сост.: Т.Л. Андреева, Е.В. Прасолов, Е.Н. Селезнева, Н.А. Черкащенко, В.С. Чудова. – Губкин : ООО «Губкинполиграфиздат», 2013 . - 98 с.

ББК 84(2Рос - 4 Бел) - 5

В сборник вошли стихи губкинских женщин о войне

©Губкинский территориальный
Совет женщин, 2013



Предисловие

Женщина и война – что может быть более несовместимо друг с другом, чем эти два понятия! Женщина даёт человеку жизнь, война её отнимает.

Именно отношение женщин-губкинцев к войне и стало главной темой настоящего поэтического сборника. И, думается, требовательный читатель, знакомясь с находящимися в этом сборнике стихами, станет больше обращать внимание не на их некоторого рода отдельные поэтические несовершенства, а на душевный настрой самих авторов. Одним выпало на себе испытать все тяготы военного лихолетья (солдатская вдова - М.Ф. Хорхордина, дети войны – Г.Т. Максимова, В.Г. Прутовых, С.Д. Снегирёва), другие слышали о войне от своих дедушек и бабушек или даже прадедушек и прабабушек. Но всех их объединяет любовь к своей Родине, к своему родному краю, во многом схожие переживания, боль за погибших когда-то родных и близких, потребность выразить в стихотворных строчках благодарные чувства к ныне живущим ветеранам Великой Отечественной войны.

Е. Прасолов,
член Союза писателей России.



Дорогие читатели!

Перед вами сборник стихов «Негасимый огонь памяти», подготовленный Губкинским территориальным Советом женщин. Он посвящен 70-летию Курской битвы и Прохоровского танкового сражения и 70-й годовщине строительства железной дороги Старый Оскол-Ржава, построенной в 1943 году железнодорожными бригадами Воронежского фронта вместе с жителями прифронтной зоны - в основном женщинами и подростками. Эта дорога сыграла важную стратегическую роль в победе на Огненной дуге.

В сборник вошли стихи губкинских женщин о войне. Его авторский состав разнообразен по возрасту, как и разнообразны по своему профессионализму стихи, но всех их объединяет стремление передать будущим поколениям правду о войне через своих героев, жизнь которых не измерить привычной мерой и которые будут жить вечно в благодарной памяти потомков.

В жизнь приходят женщины, чтобы мир спасти, а война – чтобы его разрушить всей своей чудовищной жестокостью. Вот почему так искренне, трогательно, с такой неизбывной душевной болью пишут губкинские женщины о невозможных потерях. Именно потому, что Великая Отечественная война коснулась каждого потерей близких и родных, эта тема волнует и будет всегда волновать не только участников легендарных событий, кому пришлось пережить тяготы и лишения военных лет, но и всех тех, кто родился в мирное время.

«Во все века и времена
Народу боль несла война,
И не забуться ни на миг,
Что с нами нет сегодня их,
Ушедших в вечность навсегда...».

(Л.П. Агафонова «Война»)

Необыкновенные, идущие от самого сердца слова посвящаются тем, кто не вернулся с полей сражений:

«...Успокойся, отец!
Не тревожьтесь, войны той герои!
Ваши внуки сумеют за вас постоять.
До скончания веков
В вашу честь над Землёю
Будут марши Великой Победы звучать».

(В.Г. Прутовых «Он ушёл на войну...»)

Нельзя остаться равнодушным, читая, например, о переданных уже далеко не молодым автором его по-детски простых и непосредственных впечатле-



ниях из тех давних лет от возвращения отца с войны:

«...Сел на крыльцо, оглянулся:

«Мои дорогие, я вернулся».

Мать стоит, слезу вытирает.

Собака наша хвостом виляет».

(Г.Т. Максимова «Возвращение»),

или же о неизбежном горе тех, кто ждал и не дождался:

«...Бабушка смириться не хотела –

Всё молилась и ждала, ждала...

В сорок восемь птицей белой-белой

От тоски сложила два крыла».

(Г.В. Реброва «Претензии к войне»)

О тяжелой вдовьей доле, доброте и милосердии пишет по-настоящему народная поэтесса, солдатская вдова, ставшая прообразом памятника Вдове и Матери солдата, установленного у въезда в село Бобровы Дворы, М.Ф. Хорхордина:

«Скажи, солдатская вдова,

Как эти годы ты пережила?

Когда забрали мужа на войну,

А ты осталась с детишками одна?..».

(«Солдатская вдова»)

Как призыв к мирной жизни звучат слова В.В. Репиной:

«Отчего на огромной планете

Глупым маленьким людям тесно?

Солнце всем одинаково светит,

Всем под солнцем хватает места».

(«Предчувствие войны»)

Хочется надеяться, что читатели примут книгу с тёплым чувством благодарности к ее авторам, и она будет интересна людям разных поколений.

Составители сборника выражают признательность за оказанную помощь в подготовке этого издания работникам сектора краеведения МБУК «Централизованная библиотечная система №1» и огромную благодарность управляющему директору ОАО «Комбинат «КМАруда» В.К. Томаеву, без поддержки которого невозможен был бы выход в свет этой книги.

Н. Черкащенко,
председатель Губкинского
территориального Совета женщин.



АГАФОНОВА ЛАРИСА ПАВЛОВНА

Родилась в селе Корочка Губкинского района. Окончила Корочанский сельскохозяйственный техникум. Публиковалась в городских газетах, в сборнике стихов «Живые ростки», литературно-художественных альманахах «О городе моем и о любви», «Губкин», «Немеркнущий свет всенародного подвига». В настоящее время работает в Губкинском театре для детей и молодежи. Пишет стихи и песни для спектаклей. Лариса Агафонова - дипломант Всероссийского фестиваля женской поэзии «Бабье лето - 2008», проходившего в Новом Осколе.

ГРОЗА И ПОРТРЕТ

Гроза в июле сотрясала небо,
Да так, что стены содрогались в доме,
А я смотрел на фотоснимок деда,
Что пожелтел от времени в альбоме:
Мой дед среди друзей-фронтовиков,
В кругу бесстрашных молодых танкистов...
С раскатом грома вдруг смешался бой –
Был назван бой тот Курскою дугой, -
Мне дед о нем рассказывал раз в жизни...
Горели в битве люди и металл...
Как этот ливень, кровь перед глазами...
К земле прижатый, в небо мир взирал,
Кто мертв, кто ранен и ещё стонал...
Казалось, травы плакали слезами.
Мне не хватает воздуха в дыму,
А дед глядит со снимка прямо в душу,
И видит в ней тот бой и ту войну,
И Курскую дугу, и тишину,
И память, что вовеки не разрушить!
Не перемелят жернова времен,
В веках не позабудут поколенья



Имен, кто был войною обожжен –
Кто выжил и кто в бронзе вознесен,
Из вечности земли восстав нетленным!
Усвоил я: у жизни нет путей
Шагнуть назад, налево иль направо!
Чтобы, как дед, смотреть мне на детей
С портрета желтого, или в расцвете дней, -
Я должен заслужить такое право!

**«У ВЕЧНОГО ОГНЯ» ИЛИ
«ГЕРОЯМ – ГУБКИНЦАМ»**

Как часовые, обелиски в ряд...
Вы на посту у вечности, солдаты!
Огни салюта город озарят,
И скажет фронтовик: «Привет, ребята...»
Вам службу сверхурочную в стране
Нести в грядущем долгом, бесконечном.
Герои–губкинцы, погибшие в войне,
Поклон примите общечеловечный.
Ликует жизнь у Вечного огня –
Рулады птиц и смех детей счастливый!
И в Губкине звонят колокола...
И солнца свет восходит над Россией!

ВОЙНА

Во все века и времена
Народу боль несла война,
И не забыть ни на миг,
Что с нами нет сегодня их,
Ушедших в вечность навсегда...
Приходим молча мы сюда,
Склоняем головы в тиши
У обелиска. Расскажи, земля,
Не скрой. Ведь ты хранишь его покой.
Молчит гранит. Молчит земля.
А с неба песня журавля доносится:



«Он среди вас!»
Взгляните, люди, в скорбный час:
Шумят сады, цветут цветы,
Смеется солнце с высоты,
Играют дети! Жизнь идёт!
Лишь мать всем сердцем чуда ждет...
Вдруг ставни скрипнут, и в ночи
«Открой мне, мама», - прозвучит...

АЛЛЕЯ ГЕРОЕВ

На Аллею Героев ступаю
У живущих, у всех на виду...
По военному маю шагаю,
По победному маю иду.
И из вечности добрые лица
Посылают под ноги мне свет,
Чтобы памяти не оступиться,
Не померкнуть и не умереть...
Я иду по Аллее Героев -
Пред замершим в вечности строем,
Пред строем погибших, но вечно живых!
И глазами спасённой России,
И глазами великой России,
И глазами детей, не рожденных у них,
Я смотрю на Героев совсем молодых,
На погибших, но вечно живых!
Над Аллеей Героев березы
Охраняют солдатский покой,
Как и людям, им слышатся грозы –
Эхо давней войны мировой,
Как и люди, хранят они память,
Поклоняясь Святому огню...
И корнями солдату протянут
Капли солнца и влагу свою...
Над Аллеей Героев спокойно,



Из глубин не доносится стон...
Каждый этот герой был, бесспорно,
В свою русскую землю влюблѐн.
И фашистов он бил ради счастья,
Чтоб жила ты, Россия, всегда!
Потому никогда не погаснет
В небе вечном Победы Звезда!

ПАМЯТЬ

Под гранитной плитой,
 под звездой обелиска,
Только глянешь – и к горлу комок.
Наклонилась рука, положила записку:
«С днём рожденья тебя, мой сынок».
Это мама пришла, поседевшая рано,
От войны - белый след на виске.
И дышала гвоздика незажившею раной
На пронзительно белом листке.
«С днём рожденья, солдат!» -
 поклоняются люди,
Облака и цветы, и трава.
Никогда для тебя
 смертной даты не будет,
Если мама осталась жива!
Начертала война на трагических плитах
Имена, имена, имена...
Вы навек рождены, вы вовек не забыты,
Если Родина-мать спасена!

СОЛДАТСКОЙ ВДОВЕ

Ты помнишь тот день: подвенечное платье,
Храм белый, как белый венец,
Любимого губы, рук сильных объятья
И блеск обручальных колец...



Негасимый огонь памяти



Июнь. Сорок первый. Ушло твоё счастье.
Земля задохнулась в дыму,
Вороньею стаей кружилось ненастье,
Дни падали в мерзкую тьму...
От вражеской бомбы на сердце воронка,
У горя печальный конец...
Как пламя огня обожгла похоронка,
Померк белоснежный венец.
Всё ж верила в чудо, скорбя и волнуясь:
Вдруг врут похоронки слова!
Нет, радость домой не вернулась -
Ты стала навеки вдова...
Расправила гордая хрупкие плечи,
Приняв жизнь такую, как есть...
Глубокие раны и время не лечит,
По жизни несёшь вдовый крест.
В душе строго верность храня,
Седая вдова, дочь великой России!
Прими же поклон от меня...
Пусть радуют дети, что в муках взрастила,
Живи на земле много лет!
В едином лице Мать, Вдова и Россия
Чисты, как на небе рассвет!



АГАФОНОВА ЛЮБОВЬ ДМИТРИЕВНА

Родилась в селе Трубацкое Курской области. Окончила Губкинское медицинское училище. Работает в стоматологической поликлинике. Публиковалась в городских газетах, в сборнике стихов «Живые ростки», литературно-художественных альманахах «О городе моем и о любви», «Губкин». Любовь Дмитриевна является победителем Всероссийского фестиваля женской поэзии «Бабье лето - 2008», проходившего в Новом Осколе, в номинации «Душевность».

* * *

- 1-

Я не знаю войны, но мой дед
Мне бесценный подарок оставил.
Я теперь в каждый праздник Победы
Достаю ордена и медали.
Вспоминаю, как девочкой юной,
На колени меня усадив,
Говорил, как на подвиг шли люди
За Одессу, Москву, на Берлин.
Уверял меня дедушка милый,
Что настал мир на все времена,
Почему ж обжигают мне руки
Гордость сына – его ордена.
А мой дед шёл в атаку с чеченцем
И был рядом туркмен и хохол,
И делили на всех корку хлеба,
Выполняя священный свой долг.



- 2-

Теперь в России в январе бушует дождь,
Зима-проказница сбивается с пути,
Иль это дождь от материнских слёз
О детях, не пришедших из Чечни?
Я на колени пред Вселенной становлюсь -
За всех на свете сыновей молюсь
И, если войны прекратить нет силы,
Прошу: «Пусть возвращаются живыми!»



БОЧАРОВА ГАЛИНА НИКОЛАЕВНА

Родилась в 1962 году в г. Губкине. Окончила школу с золотой медалью. Еще в юности выбрала для себя самую созидательную профессию на земле - стала строителем. Любимому делу посвятила всю жизнь. Трудилась в разных строительных организациях, где прошла путь от маляра до заместителя директора по производству. Стихи начала писать в конце 90-х годов. Они посвящены любимому городу и людям, живущим в нем, но особое место в ее творчестве занимает тема войны. Публиковалась в городских газетах.

*70-летию освобождения
земли родной от фашистских захватчиков*

Листок календаря напомнил о войне,
О тех кровавых днях и яростных сражениях.
Бои прошли вокруг и в нашей стороне,
Оставив похоронки, голод и лишения...

Под Курскою дугой готовил битву враг,
А кто-то протыкал «петличку» к награждению.
Но выставили мы железный свой кулак
Из танков, сокрушивших наступление!

Поклонимся, друзья, тем дедам и отцам,
Что подвигом своим нам мир завоевали!
Поклон наш до земли всем вдовам, старикам,
Что выстоять смогли и чудом выживали.

С тех памятных времен уж семь десятков лет.
Герои спят в земле под этим снегом тонким.
Клянемся! Подвиг ваш мы не забудем, нет!
Пусть к Вечному огню цветы несут потомки!



ПОБЕДА

Победа!
Это праздник самый важный,
Имеющий особый атрибут:
Награды тех, кто выстоял отважно,
И грандиозный праздничный салют.

Победа!
Память павших сердце ранит...
Доносит эхо голос матерей:
«Пускай фашизм отныне в пропасть канет,
Чтоб не видали внуки черных дней!»

Победа!
Это слезы ветеранов,
И нет на свете тех дороже слез!
Все реже их приветствия с экранов.
Все больше на граните алых роз...

Победа!
Мы, потомки, помнить будем,
Какой ценой досталась нам она!
Мы прадедов и дедов не забудем,
И золотом напишем имена!

Немного тех солдат в живых осталось.
А кто-то продолжает «воевать»!
Проблемы их решить – такая малость -
За то, что мир сумели отстоять!

*Воинам-афганцам,
не вернувшимся домой...*

Мой брат был первый атаман,
И под гитару петь любил он.
Призвали в армию, в Афган.
Домой вернулся, но ... в могилу.



Негасимый огонь памяти



Теперь мой сын идет служить
Туда, где пограничный стан,
А память будет ворошить
Слова из писем про Афган.

Про «дым крошечный до небес,
И пуль свинцовых ураган...
Порой во сне увидишь лес,
Проснешься – сопки, пыль, Афган...»

Смерть пролетела у виска.
Наш БТР подбил душман.
У тех, кто выжил – боль, тоска...
Когда же кончится Афган?

Война длиною в десять лет
С солдатами из разных стран
Нам принесла немало бед...
Да будет проклят он, Афган!

Мой брат был первый атаман,
Как бард он был бы знаменит.
Призвали в армию, в Афган,
Домой вернулся, но ... в гранит!



БУТУРЛАКИНА ТАМАРА ЮРЬЕВНА

Родилась в 1951 году в г. Ромны Сумской области. В Губкине проживает с 1979 года. Работала преподавателем спецдисциплин в техническом училище, ведущим специалистом в управлении образования, социальным педагогом в средних школах №11 и №16. В настоящее время находится на заслуженном отдыхе. Печаталась в газете «Новое время». Тамара Юрьевна дипломант II-го творческого конкурса-фестиваля поэтического мастерства «На-строй!», который проходил в Губкине в 2012 году.

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Майский праздник – День Победы.
Гремят салюты, как весенний гром.
У обелиска юные мальчишки
В оркестре играют духовом.
Реквием поем солдатам,
Военные марши звучат,
Плакучие ивы в скорбном строю стоят.

НИЗКИЙ ПОКЛОН ВАМ, ВЕТЕРАНЫ!

Школьный вальс на выпускном.
Повзрослевшие мальчишки и девчушки.
И не знал еще из них никто,
Что этот вальс заменят грохот пушек,
Взрывы бомб...
И многие из них уйдут
Отчизну защищать
И, жизнь свою отдав,
Останутся навечно молодыми.
Потомки не забыли вас,
Тех, кто на поле брани



Негасимый огонь памяти



Жизни своей не щадил,
Родину защитил,
Землю освободил.
Низкий поклон вам, ветераны,
Выжившие в горниле войны!
Вас немного осталось,
Тем и бесценны вы.

ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ

Россыпи ромашек на поле.
Не видно следов боев.
Только слезы вдов
И раны в их сердцах
Даже время не лечит...
Сгорбились плечи,
Морщины, как рубцы,
Лицо покрыли...
И только детская ручонка
Может разгладить их.
И улыбнется внуку,
Засветятся вновь глаза:
Как он похож на деда!
Жизнь продолжается!
И нет войны.
Дай, Бог, чтоб возродились вновь
Вера, Надежда, Любовь.

ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ

Поросли травой окопы, блиндажи.
Рядом колосится поле ржи.
Стройные березки выстроились в ряд,
Листочки молодые тихо шелестят.
И знает молодое поколение,
Что проходило здесь танковое сражение.
Над Прохоровским полем звенят колокола,
Оповещающая всех: здесь битва и Победа была!



**ГРУЗДЕНКОВА
МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА**

Родилась в 1947 году в селе Толстое Губкинского района. Стихи начала писать с 5 класса. Мария Александровна является членом поэтической студии «Живые ростки» при редакции газеты «Новое Время». В 2007 году издала книгу «Ангел у белых дорог», иллюстрированную своими иконами. Печаталась в городских газетах, в литературно-художественном альманахе «Губкин».

НА ПРОХОРОВСКОМ ПОЛЕ

Встаньте, воины с крестами,
В Прохоровском поле что легли!
Тихо расскажите все вы сами,
Как бои вы жаркие вели.
Как горели танки в хлебном поле
И орудий грохот оглушал,
На спине белели пятна соли,
Цель разить огонь и дым мешал.
И горели заживо танкисты.
Бомб разрывы стольких погребли!
Думали колосья: трактористы
Отдыхать под корни прилегли.
Как село Грачёвка польхало:
Каждый дом, как факел на ветру,
И от них в селе остались:
Труб ряды от печек поутру.
Как легла роса на лужи с кровью,
На солдат, погибших за страну.
Вспоминаем их теперь с любовью,
Проклиная смерть, тот бой, войну!



Встали имена на обелиске,
Каждый камень там слезой облит,
Стала молодёжь в поклоне низком,
Колокол на храме – «бом» – звонит.
Облака плывут на небе чистом,
Притихают грозы над крестом,
Памяти печать на обелиске...
К горлу подступает горький ком.
Встаньте, воины с крестами,
На горячей что стоят крови.
Там вас поминают в храме
В память вашу вечную любви!

ПРОХОРОВСКАЯ РОМАШКА

Я росла ромашкой в Прохоровском поле
И не знала: корни - что в крови.
Уж такая выпала мне в жизни доля
Памяти о крови и любви.
Корни кровью деды и отцы питали,
Вширь всё разрастались лепестки,
Жёлтым глазом солнцу утром помахали,
Закружились в танце мотыльки.
Корню поклонилась я к земле головкой,
Стебель изогнулся под росой,
Может, здесь лежал отец в войну с винтовкой,
Ну, а сын косил траву косой.
И упала каплею с листа росинка,
Ей от крови корни не отмыть.
Но и эта разъединяя слезинка
Пусть не даст погибших нам забыть.
С места оторвусь под самый корень,
С ветром полечу я на плиту,
Имена на ней все вписанные горем,
Лягу я в подножие к Кресту.
Я росла ромашкой в Прохоровском поле...
И любовь солдат к стране почту:



Негасимый огонь памяти



С кровью я впитала в сердце столько боли,
Что не белым – чёрным зацвету!
Те стоят в Раю солдаты перед Богом,
Видят на земле они места,
Где окопы заросли травой над логом,
Чёрную ромашку у Креста.
Храм стоит высокий в луже их же крови,
Колокол звонит не к стрельбам в тир...
Мёртвым и живым Господь своей любовью
Шлёт благословение на – мир!
Был центр Вселенной для ромашки
В том поле Прохоровском Крест:
В кровавой грязной здесь рубашке
В войну сгорел у танка дед!

ДЕТИ ВОЙНЫ И ПОБЕДЫ

Мы – дети войны и Победы,
Мы - дети потерь и труда,
И песни, рассказы, беседы
Мы помним, что были тогда.
Идут и года, и столетья,
Их маи победно несут.
Вслед наши победные дети
За нами с парадом придут.
Нет с нами отцов, старших братьев, -
Забрали их смерть и война.
Я в храме стою пред Распятьем,
И – боли молитва равна.
Земля приняла столько крови
И соли от пота и слёз –
Теперь и святая, и в воле,
Стоит, как скала, среди гроз.
Мы помним победы и войны,
Должны о них память хранить,
Была жизнь детей чтоб спокойна,
Мы войны должны схоронить.
Мы – дети отцов откровений.



Негасимый огонь памяти



Мы – дети войны и труда,
Как звенья в цепи поколений,
Победного в войнах следа!



ДОРОЩУК ОЛЬГА СОЛОВЕЕВНА

Родилась на Украине, в Хмельницкой области. Трудовую деятельность начала в Москве. После замужества приехала на родину мужа в г. Губкин. Ее судьба, связанная со строительством Лебединского ГОКа, с работой монтером пути в управлении железнодорожного транспорта комбината, была неотделима от творческой деятельности. Стихи пишет давно. Тематика ее произведений разнообразна, но особое место в творчестве занимает тема Великой Отечественной войны. Печаталась в литературном альманахе «О городе моем и о любви», книге «Дорога поиска и свершений».

ПОРТРЕТЫ

Пять лет и полвека
Прошло с той поры,
Но два человека
Глядят со стены.

И, пристально глядя
На них снизу вверх,
Хочу сказать: «Дядя,
Ты лучше нас всех!»

Сражался под Ровно,
Но ранен ты был.
Медаль свою скромно
В бою заслужил.

Пришел в сорок пятом,
Хоть ранен, но жив.
Остался солдатом –
Трудом дослужил.

Второй на портрете -
Григорий – мой дед.
Погиб в сорок третьем,
Храня нас от бед.

Ему не досталось
Понянчить внучат,
Их много собралось:
Шестнадцать галчат.

Им бабушка скажет,
Каким был их дед.
И письма покажет,
Медаль и портрет.

Расскажет, как деду
Хотелось пожить,
Увидеть победу
И их поженить.

И слушали внуки,
Смотрели туда,
Где ходит с рук в руки
Их деда Звезда.

Весной, в День Победы
Я к деду приду.
Фамилию деда
На камне найду.

Фамилия деда
Она не одна.
Была ведь победа
Для всех нас важна.

Я вас на прощанье
Поздравить хочу.
Минута молчания.
И вот я ... молчу.



НИКТО НЕ ЗАБЫТ

Там тихо шумит соловьиная роща,
Крапивой и терном следы поросли.
И ива в реке свои ветки полощет,
И здесь в сорок третьем сражения шли.

Стояли селенья. Их белые хаты
Купались в зеленых цветущих садах,
Но смертью храбрых здесь пали солдаты,
Под сенью березок тихонько лежат.

Никто не забыт, и ничто не забыто!
Лились реки слез из вдовьих очей.
И горькая доля, как «Отче...» молитва
Из уст вытекала под темень ночей.

ПАМЯТЬ

В руках игрушка-автомат:
Внучок опять пришел с «войны»,
На радость старому солдату
Принес разорваны штаны.

Они в «войну» играли с братом,
Фашистов гнали со двора.
Ну, что сказать? Нет слов, ребята!
Ведь детвора есть детвора.

Пора пришла, и спят внучата,
Не зная ужасов войны.
Пускай же радуют солдата,
Пусть им приснятся мира сны.

И пусть история схоронит
В архивах томики войны.
Старик-солдат слезу уронит
В свой День Победы - день весны.



ЧЕМ ПАХНЕТ ХЛЕБ

Чем пахнет хлеб, что мы едим?
Он пахнет полем, пахнет лугом.
Он пахнет дедушкой моим,
Что бороздою шел за плугом.

Луной он пахнет молодой,
Он пахнет летом жарким.
Дождинкой пахнет озорной,
И русской печкой пахнет.

Краюху хлеба я беру,
И вспоминаю деда.
С таким вот хлебом он в войну
Приблизил нам победу.

Так и остались вместе с ним
И горсть земли, и хлеб в котомке.
Склонюсь я низко перед ним
За то, что хлеб растят потомки.

ЛЮБИТЕ

Любите Родину и мать,
Любите женщину и землю!
Спешите им поклон отдать,
Во всем они любовь приемлют.

Король и царь! Любая знать!
Склонись пред женщиной в поклоне.
«Любите Родину, как мать!»
Впиши статью в своем законе!

А если враг начнет роптать,
Вы силу женщины зовите.
Любите Родину, как мать,
И землю нашу берегите!



**ИГУМНОВА
НАТАЛЬЯ ИГОРЕВНА**

Родилась в 1978 году в г. Новохоперск Воронежской области. С пяти лет начала писать стихи. В школьные годы стала публиковаться в СМИ. В 2002 году окончила факультет журналистики ВГУ. Печаталась в журнале «Журналист», литературно-художественных альманахах «Губкин», «Немеркнущий свет всенародного подвига». В 2011 году стала дипломантом Международной олимпиады искусств в номинации «Поэзия».

В ПАМЯТЬ О ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ

Триада – поэтический триптих

I

*Павшим на полях сражений...
Не надо громких слов сегодня,
Хотя и славный юбилей.
В душе струну слегка затронув,
Мы вспомним клинья
журавлей.
Они летят в выси, курлыча –
Солдатских жизнью
в небе след.
Трепещет сердце необычно
За не доживших до побед.
Казалось, это невозможно:
Так рано жизни нить прервать,
Но по-другому было сложно
Родную землю защищать.
И беззаветно канув в Лету,
Остались в жизни навсегда:
Ведь той Великою Победой
Вы обессмертили себя!*



II

Победившим и вернувшимся...
Вернуться вам с полей
сражений
Казалось сказочной мечтой.
Приблизить майский
день победный
Задачей было непростой.
Вы все прошли и пережили:
И легендарным ставший
Брест,
И под Москвою вы сломили
Махине вражеский хребет,
А тот приказ – за вами Волга,
И отступить уже нельзя!..
Казалось, выжить
невозможно.
Дымилась кровью
вся земля...
И вы шагали через время,
Четыре года спрессовав
В одно прекрасное
мгновенье,
Когда Рейхстаг пред вами
пал!

III

Мы чтим и помним вас...
И отмечая ныне дату,
Хоть и немало
лет прошло,
Мы поклоняемся солдатам
И чтим их подвиг высоко!
Вы были юны и прекрасны,
Все счастье было впереди,
Трудились и любили



страстно...
Создать державу вы смогли!
Вся ваша жизнь –
пример достойный,
В сердцах вы наших
навсегда.
К Победе шли вы
непреклонно –
Была хоть доля нелегка...
И все живущие сегодня -
Пред вами в памятном
долгу.
И вечно будут люди помнить
Тот майский день, Победу ту!

МОЙ ДЕДУШКА

С тобою я с рожденья,
А это - тридцать лет.
Мне до сих пор не верится,
Что с нами тебя нет.
Все как и раньше было:
Лежат твои очки,
Твоя электробритва,
Какие-то ключи...
Смотреть на это больно,
Но жизни ход такой.
Дед ею был доволен,
Не сломленный войной.
Ты правнука дождался –
Спокойно на душе.
И в дальний путь собрался,
Решил – пора уже...



Железные дороги
Уносят память вдаль.
Сложились рельсы-шпалы
В стальную магистраль.
А время ускоряет
Свой бесконечный бег...
Врагов своих повергнет
Великий Человек!
И словно вечный двигатель –
Стук-перестук колес,
То эшелоны мчатся
Среди стальных полос.
А в этих эшелонах –
Все люди, имена...
Не кончится дорога,
Но кончилась война!



КРАСОВСКАЯ ЛЮБОВЬ АЛЕКСЕЕВНА

Родилась в 1940 году на Дальнем Востоке в семье военнослужащих. С детских лет увлекалась поэзией и прозой. Получив профессию медработника, посвятила ей всю жизнь. Публиковалась в газетах «Новое время», «Рабочая трибуна», областных СМИ, в московском журнале «Подружка», Воронежском - «Моя прекрасная Леди». Любовь Алексеевна автор книг «Огонь и лед, горечь и мед», «Сердце не камень», «Дикие тюльпаны». Её произведения вошли в четыре сборника губкинских поэтов и прозаиков.

ВОЕННЫЕ РАНЫ

Их познакомила война
И до Берлина довела.
Привез жену он в край родной,
Идут уставшие домой.
Пришли – ни дома, ни души –
Шумят у речки камыши.
Где дом – воронка, тишина –
Здесь вся семья погребена.
Ах, как безжалостна война!
Погибли мать, сестра и брат,
Молчит вернувшийся солдат,
И накатила на глаза
Скупая, горькая слеза.
С женой прошел он долгий путь,
Чтобы, вернувшись, не вернуть
Назад ни дома, ни родных,
Осталась память лишь о них.
Промчались годы, боль утрат
С собой по жизни нес солдат.
Подолгу часто он в тиши



Смотрел с женой на камыши.
Войны дороги вспоминал
И боль потерь переживал.
Хоть есть и новый дом, и сад,
Но помнит отчий дом солдат.
Им сколько б ни осталось жить,
Военных ран не позабыть.

ЧТО ТАКОЕ ВОЙНА?

Тихо было на земле,
На российской стороне.
Старики спокойно спали,
А влюбленные гуляли.
Мирно ручейки журчали,
Ждал ли кто из нас тогда,
Что нагрянет к нам беда!
Парадным маршем враг шагал,
Он воевал, он наступал,
Спешил Россию победить,
В рабов свободных превратить.
Враг в глубь страны всё шёл и шёл,
До Ленинграда он дошёл.
Поднялся наш народ стеной
На смертный бой за дом родной.
Пришли Россию вы терзать?
Детей и женщин убивать?
А в сорок третьем – удивленье -
Пошла Россия в наступленье!
Фашистам спуска не давали,
Победу смело приближали.
И вот победы миг настал!
И наш солдат взошёл на пьедестал!
В счастливый яркий месяц май
О нем, земляк, не забывай!



О ПОГРАНИЧНИКАХ

Их было пятеро.
Они стояли насмерть.
У них приказ -
Назад не отступать.
Они служить умели
И сражаться,
Но очень не хотели умирать!
Свистел в ушах холодный, горный ветер,
Их только пять, и помощи не жди.
Что может быть милей на этом свете –
Родимый дом да летние дожди.
Они стояли на пороге смерти,
Обратного пути для чести нет,
Они дрались, как дьяволы, как черти,
Не отступив, ушли на божий свет...
Родные к ним, конечно, приезжают –
В чёрных одеждах по ранней весне,
Цветы у обелиска оставляют -
Всем пятерым, погибшим на войне.

БАЛЛАДА О ВЕРНОСТИ

Давно закончилась война.
Много горя принесла она.
Жена молодая, мужа ожидая,
Часто смотрит в даль дороги,
Но пуста к дому дорога.
В сердце женщины тревога:
«Где любимый задержался
Иль в каком краю остался?
Кто закрыл ему глаза?»
В глазах женщины слеза.
Сама косит, сеет, жнёт,
Своего солдата ждёт...
Ждёт на зорьке и в закат -
Не появится ль солдат?



Но пуста к дому дорога,
В доме том живёт тревога.
Дети ждут отца домой:
«Где ты, тятенька родной?
Выросли мы - не узнать,
Тебя будем всегда ждать!
У нас дети уж растут -
Деда своего всё ждут.
Мама рано поседела,
Выплакала очи.
Тебя, отец, ожидая,
Не спит она ночи».

Но пуста, пуста дорога,
А в сердцах детей - тревога:
«Где ты, папа, задержался?
Не со смертью ль повстречался?»

А отец погиб в бою:
За них, за Родину свою.
Потому пуста дорога
До родимого порога.
Весть о смерти задержалась,
На дорогах затерялась.
Словно снежные метели,
Годы быстро пролетели.
Весть в семью всё же пришла,
Слёзы с собой принесла.
Пусть прославится в веках
Верность детская в слезах!
Верность женщины любящей,
Век по милому скорбящей!
Верность к Родине родимой
На все века непобедимой!
И пройдут жизни века,
Сменяя поколенья,
Но Верность – верная всегда -
Будет неизменна!



КУЗУБОВА ЛИДИЯ ИВАНОВНА

Родилась в 1937 году в селе Кладовое Губкинского района. Родители работали в колхозе. В 1941 году отца забрали на фронт. В 1943 году он пропал без вести. Лидия Ивановна после окончания школы трудилась бухгалтером, затем заведующей сельским клубом. Более тридцати лет она проработала в Кладовской библиотеке. Сейчас находится на заслуженном отдыхе. Очень любит свое село, многие стихи посвящены родным местам и людям, живущим здесь. Ранее никогда не печаталась.

МАТЬ

Она троих из дома проводила -
Заботливая, ласковая мать:
Ушли супруг, сыночки Петр и Коля,
Еще и не успевши возмужать.
Вернулась в дом.
Так тихо, непривычно,
И пятеро девчонок в уголке.
Задумалась на миг
И, как обычно, промолвила:
«Таких полно в стране».
И, бремя тяжести взвалив себе на плечи,
Работала не покладая рук.
Вот почтальон - и весточка от мужа
Вдвойне прибавила ей мужества и сил:
«Сражаемся, будь терпелива,
Расти девчат, вернемся, не тужи!»
И так текли тоскливо и пугливо,
Тяжелые те ожиданья дни.
Вдруг грянул гром



Внезапно и ужасно,
Конверт с печатью руки обжигал:
«Погиб Ваш муж, сын Петр...»
Мужайся и собери в комок остаток сил.
А Коля, он почти еще ребенок,
Ему всего лишь 19 лет.
И кажется мамаше, что он рядом,
Сейчас зайдет и спросит про обед.
А он мальчишескими, крепкими руками
Вел танк в сражении на Огненной дуге
И молвил: «Белгородчина родная,
Я здесь, я на своей родной земле».
И враг отброшен. Ну, а где же Коля?
Пылает танк в дыму весь и в огне.
Крепись же, мать, твоя такая доля,
Погиб твой сын на Курском рубеже.
И вот уж очень много лет минуло
С ужасной той и памятной поры.
Вышла на порог мать и тоскливо
Глядит, как пролетают журавли.

ВДОВА

Прохожий, поклонись вдове,
В войну погибшего солдата!
Все тяготы судьбы своей
Несет она. Не виновата,
Что муж, простившись с ней, ушел,
Чтоб защищать родную землю,
И спит теперь в земле чужой,
Мольбам супруги уж не внимлет.
Она все ждет его домой,
И место за столом пустует.
Все дети выросли давно,
Своих ребят выводят в люди.
Проходят чередой года.
И выплаканы вдовьи слезы.



И молит Бога уж она,
Чтоб не вернулись никогда
Такие страшные года
Для нашей молодежи.

БЕЛГОРОД

Стоишь ты, Белгород,
Красивый, белый город.
Ты встретил много
Радостей и бед.
Менялись порядки,
Менялись законы,
А ты все стоишь
В ореоле Побед.
И год сорок третий -
Лихую годину,
Горевшую землю,
Руины и смерть,
Мы помним всегда.
И восставший из пепла,
Ты простоишь еще тысячу лет.



МАКСИМОВА ГАЛИНА ТИХОНОВНА

Родилась в 1939 году в Подмосковье. Во время войны семья жила в г. Спасске Рязанской области. Отец - участник Великой Отечественной войны. В 1957 году он, инженер-дорожник, приехал вместе с семьей осваивать железорудные богатства КМА. Галина Тихоновна окончила Воронежский пединститут, работала в Губкине учителем начальных классов. Стихи начала писать в институте. Печаталась в газете «Новое время», участвовала в конкурсе «Своя колея». Сегодня находится на заслуженном отдыхе.

ВОЕННОЕ ДЕТСТВО

Зима. Мороз. Мы сидим дома.
Лезем на печку, согреться чтобы.
Мама ушла в магазин по сугробам.
Только утром вернется снова.

Целую ночь под звездным небом.
Целую ночь стоять ей за хлебом.
Она не одна, женщин там много,
Беседы ведут - отвлекусь немного.

О сводках с войны, письмах с фронта,
О близких своих, своих заботах:
Утром хлеб поскорей получить,
Бегом домой, детей покормить.

Разделит мама хлеб по кусочку:
Брату, сестре и мне - младшей дочке.
Сама картошку жует без хлеба.
Прячет свой хлеб в запас до обеда.

Старшим в школу, берут портфели.
Ей на работу - стучат соседи...
Вот я одна, сажусь у окошка.
Со мною рядом собака и кошка.



ВОЗВРАЩЕНИЕ

Теплый вечер, летний вечер.
Мы долго ждали этой встречи:
Скрипнет калитка, мать засмеется,
Когда отец с фронта вернется.

Так и сбылось, как мечтали:
Входит солдат - мы его ждали.
Бросился Джек, залаял громко.
Молча солдат скинул котомку...

Сел на крыльцо, оглянулся:
«Мои дорогие, я вернулся».
Мать стоит, слезу вытирает.
Собака наша хвостом виляет.

Мы ближе подходим, отца узнали...
Трогает брат ордена и медали.
Крепко солдат нас обнимает.
Маму целует, к груди прижимает.

Тихий вечер, летний вечер.
Долго мы ждали этой встречи!
Вот он отец, постарел немного...
Какою длинной была дорога!

ВЕСНА ПОБЕДЫ

Годы уходят прочь.
Годы уходят вдаль.
Но остаются в сердцах
Горечь, тоска и печаль.

Помним о той войне.
Помним о тех боях.
Тысячи русских солдат
Остались в чужих краях.

Верили твердо бойцы,
Верил советский народ:
Будет конец войны,
Наша Победа придет.



Выросли дети их,
Правнуки в школу спешат,
На месте боев былых
Ветры травой шелестят.

Много зим пронеслось.
Много промчалось лет.
Но память о той весне
Мы пронесем, как свет.

ПАМЯТНЫЙ ЗНАК

Памятный знак стоит у ограды.
Теперь им другой не надо награды.
На фронте сражались, нас защищали.
Вернулись с победой, героями стали.
Теперь здесь спокойно: кресты да могилы...
Помнят потомки о том, что было:
Как грохотала войны канонада,
Как мы победе были все рады.
Мелькают годы, уходят деды...
О них вспоминаем в День Победы.
Носим цветы к памятным датам.
Спите спокойно, герои-солдаты.

МОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Детские годы трудными были.
По земле гремела война.
Отцы и братья на фронт уходили.
Матери стояли у станка.
Жили бедно, порой голодали,
Но надеялись и знали:
Скоро кончится эта гроза.
Отцов своих с фронта ждали.
И сбылось, о чем долго мечтали:
Наконец Победа пришла!
Не все с фронта вернулись тогда,



Сиротами многие стали.
Годы прошли, возродилась земля,
Дети солдат подрастали:
На заводы пошли, на поля.
В мирную жизнь вступали.
Комсомольские стройки и будни.
Время радоваться, любить...
Нет, историю не повторить.
Но и подвиги те никогда не забыть!



НОВИКОВА ЗОЯ АНАТОЛЬЕВНА

Зоя Анатольевна работает врачом-лаборантом в Губкинской ЦРБ. Окончила биолого-химический факультет и факультет общественных профессий (лекторской дело). Также окончила школу начинающих журналистов при редакции газеты «Новое время». Стихи пишет с 12 лет. Считает, что творчество – это тайна, которая в руках Провидения. Печаталась в газете «Новое время», других местных изданиях.

А МАЛЬЧИШКИ УШЛИ...

Танцевать не умел,
Не успел полюбить,
Был он тих и несмел,
Ему б жизнь изучить.
Но война... Но война
Никого не щадила.
Мать без сына... Одна...
На пригорке могила.
Там шумят ковыли,
Птицы высь разрезают,
Но мальчишки ушли,
О Победе не знают.
А цена велика,
И победа горька...
И шумят ковыли,
Говорят ковыли:
«Боль земли,
боль земли, крик земли».



Помню май
и День Победы –
Как же яблони цвели...
Телеграмма: «Тетя, еду».
Сколько радости, любви.
Фронтвичка, боевая...
Много пройдено дорог.
Приезжала строго в мае.
Бог ее в пути берег.
А наденет, как бывало,
Китель, орден и медаль...
Только тети вдруг
не стало...
Май, Победа и ... Печаль.



ПРУТОВЫХ ВАЛЕНТИНА ГЕОРГИЕВНА

Родилась в 1937 году в г. Горловка Донецкой области, но своей малой родиной считает село Бобровы Дворы, где прошло ее нелегкое военное детство. Здесь жили и трудились ее бабушка и дедушка, мама, ее родные сестры. Стихи Валентины Георгиевны нигде не печатались, она не считает себя поэтом, пишет их для души. В них она рассказывает о жизни, о времени, о своих личных переживаниях, о любви к Родине, природе, родителям и, конечно, Бобровым Дворам.

СЕЛО МОЕ РОДНОЕ

Село мое родное черноземное,
За что люблю тебя, никак я не пойму.
За многоцветье или за раздолье.
Иль за одну с тобой нелегкую судьбу?
Или за гроздь алые рябины,
Что на снегу кострами памяти горят.
А может быть, за звон малиновый
Во славу доблестных твоих солдат?
Любуюсь ли берез нарядом свадебным,
Иль в синеву подснежников гляжу,
Горжусь своею родиною малой,
Во сне и наяву одной лишь ей дышу.
Здесь с малых лет мне все до слез знакомо.
Здесь дедушкин смешливо строгий взгляд,
Здесь бабушки моей улыбка добрая
И ими выращенный яблоневый сад.
Здесь крик души над похоронкой папиной,
И детство, опаленное войной.
Здесь хата, что со мною вместе плакала.
Израненная вдоль и поперек.



Здесь памятник Вдове и Матери солдата,
Той, что работала не покладая рук.
Когда я молча замираю с нею рядом,
То будто слышу сердца мамы стук.
Стоят Дворы мои Бобровы вдоль дороги,
Как оловянные солдатики стоят.
Жужжат над ними пчелы-недотроги,
Медовый распуская аромат.
Хвала тебе, село мое родное!
Хвала рукам твоим и мужеству хвала!
К тебе прильну я на прощание щекою
И вознесусь к церковным куполам.
Покой душевный на том свете обретая,
Быть может, окажусь у Господа в долгу,
Но Маме и родному краю
Я изменить вовеки не смогу.

СОРОК ПЕРВЫЙ ГОД

Шел июнь -
обычный летний месяц.
Время
благодатных отпусков.
К бабушке в деревню
мы решили съездить.
По траве росистой
пройти босиком.
Кто-то летом жарким
в горы отправлялся,
Кто-то к морю Черному
стремился поскорей,
Мама же с подружками
спешила повстречаться,
С детством оголтелым
и с юностью своей.
Курская деревня
маме часто снилась,





Родиною малой
она ее звала.
Соловьями курскими
всю жизнь она гордилась,
И под стать соловушке
певуньей была.
Подарила бабушка
голосок ей звонкий,
Красотой и статью
наделил отец.
С песнею росла она
на родной сторонке,
Под трели соловьиные
вступила под венец.
Деревенька мамина
встретила нас радостно.
Солнышком лучистым,
синью облаков,
Русскою трехрядкой,
ароматом сладостным
Белоснежно-нежных
ромашковых лугов.
Вдруг совсем нежданно
весть пришла нежданная.
Злая туча черная
закрыла небосвод,
И война-разлучница
в отчий дом нагрянула.
Протрубил тревогу
сорок первый год.
Словно по команде
вздрагнули березы,
Распрямили плечи
богатыри-дубы.
Против вражьей силы
бок о бок с народом
Матушка-природа
встала на дыбы.





Лютые морозы,
 снежные метели
Приводили немцев
 в смятение и шок.
Победить в два счета
 нас они хотели.
Получилось, как известно,
 все наоборот.
Почти четыре года
 на смерть мы стояли.
Под Москвой, на Волге,
 у берегов Невы.
На Прохоровском поле мы
 им хребет сломали.
Долго будут в памяти
 те грозные бои.
В логово фашистское
 мы пришли с Победой.
В историю вошел
 тот легендарный день.
Для всех,
 кто у Рейхстага был тогда и не был,
Не существует дня
 дороже и светлей.
Сколько жизней сгублено
 по дороге к празднику,
С вероятной точностью
 сосчитать нельзя.
Но не склонили головы
 перед черной свастикой
Ни соловьи певучие,
 ни Курская земля.
Давно уж нет
 ни бабушки, ни мамы,
Но деревня милая
 по-прежнему жива.
И теперь гордиться соловьями курскими
 наступила очередь моя.



Я не забыла,
как мой дедушка Тимоха
В детстве
терпеливо мне внушал,
Что соловей
в войну народу был подмогой
И вместе с ним
до стен Рейхстага прошагал.
Ходил в разведку,
вел бойцов в атаку,
Строчил из пулемета
песенной строкой.
Политруком был,
командиром и солдатом.
И, как и все,
выигрывал тот бой.
Маленький,
на первый взгляд неброский,
Он с нами и теперь
в одном строю идет.
И каждый день
то с пафосом, то просто
Нам песни о победной
той весне поет.
О радостной весне
в далеком сорок пятом,
О славе вашей,
наши деды и отцы,
О Дне Победы майском,
самом главном,
О вас, немеркнувшего
подвига творцы.





ОН УШЕЛ НА ВОЙНУ...

*Моему отцу, безгранично любящему
жизнь и людей,
Лефтерову Георгию Георгиевичу*

Я не знаю отца,
Он ушел в неизвестную вечность.
Где могила его,
Мне найти до сих пор не дано.
И война для меня - та зловещая бесконечность,
От которой душа почернела давно.
Моя мать в двадцать пять овдовела,
Я осталась в шесть лет сиротой.
Сколько помню себя,
Никому до нас не было дела,
И о том, как мне ласки отцовской хотелось,
Знал один лишь ковыль полевой.
А еще мне хотелось, чтобы кто-то когда-то
По стопам моей жизни сиротской прошел,
Хоть чуть-чуть покраснел
Под моим обездоленным взглядом,
И всем детям войны
В счет давнишней награды
Именные счета трудовые завел.
Я не знаю, как вы, а вот я не забыла,
Как работали мы на колхозных полях,
Колоски собирали, цепями снопы молотили,
За древесной золой по холодным хатенкам ходили,
Виновато глаза от замерзших старух отводили
И от голода пухли, и стонали от боли в руках.
Пусть простят меня те, кто, надев ордена и медали,
В День Победы к могилам солдатским идут,
Что бегу я в тот день в необъятные сельские дали,
Где в обнимку с тоской
И под гнетом не скрытой печали,
Как и в детстве отца на свидание жду.
Только он не приходит,
Стесняется он, что не выжил



Негасимый огонь памяти



На этой проклятой всеми Богами войне,
А быть может, солдату до боли обидно,
Что глумятся над ним на спасенной Эстонской земле.
Успокойся, отец!
Не тревожьтесь войны той герои!
Ваши внуки сумеют за вас постоять.
До скончания веков
В вашу честь над Землею
Будут марши Великой Победы звучать.

БУДЬ ПРОКЛЯТА ВОЙНА!

Недавно я во сне
увидела отца,
Как будто он зашел во двор
и замер у крыльца.
В железной каске,
в брюках галифе
Стоит и не спешит
приблизиться ко мне.
Глядит по сторонам,
в глазах слеза блестит,
И сам с собой
чуть слышно говорит:
«Я долго шел к тебе,
мой дом родной,
Шел через смерть,
бомбежки и огонь.
Я так хотел
на белом свете жить,
Дочурку целовать,
мать и жену любить.
Бродить по лесу
меж ореховых кустов
И откликаться
на кукушкин зов.





Считать,
 что накукует мне она,
Но расстреляла
 жизнь мою война.
Под грохот канонад
 и вой снарядов
Пришлось мне
 бить врага под Сталинградом.
А дальше
 все в глазах померкло,
И оказался я
 наедине со смертью.
Как говорится,
 «без вести пропал»,
Но ты, мой дом,
 не верил в это, ждал.
И я очнулся,
 вновь пришел к тебе,
Чтоб поклониться
 милой той земле,
Что от забвения
 меня спасла,
Все эти годы
 за двоих жила».
Он говорил,
 а я стояла и ждала,
Когда отец
 подбросит над собой меня,
Поймает,
 как бывало до войны,
Прижмет к груди,
 спасая от беды,
И скажет:
 «Доченька, кровинушка моя,
Не думай,
 что на фронте провинился я,
Молись почаще
 и не только за меня,



Негасимый огонь памяти



В раю я не один -
со мной мои друзья,
Те, что погибли
неизвестно где,
Что через плен прошли
и сгнули в огне
За Родину, за жен, за матерей,
За дочерей своих и сыновей.
Простите нас,
что до Победы не дошли,
Что к вам вернуться
в сорок пятом не смогли.
Мы рано
на полях сражений полегли,
Но честь свою
не уронили, сберегли».
Сказал отец все это и исчез,
Вернулся вновь в объятия небес,
Как будто бы не приходил домой,
Чтоб исповедаться земле своей родной.
А я смириться с этим не могла,
Бежала за отцом, назад его звала,
Кричала, что для нас он до сих пор живой,
Как в сорок первом, сильный, молодой.
Когда вернуть отца обратно не смогла,
Проснулась и еще острее поняла:
Какое страшное чудовище война!
Будь проклята она!
Будь проклята она!..



ДВАДЦАТЬ ВТОРОЕ ИЮНЯ

*Моей первой учительнице
Екатерине Александровне Сидоренко,
которая в годы войны каждый день
ходила пешком из села Фенино в Бобровы Дворы,
чтобы согреть нас теплом своей души,
научить грамоте и привить любовь к родной земле*

Мне было мало лет,
И кто-то, может, скажет,
Что помнить я могу
Об этой черной дате?

А я сомнениям назло
Все чаще с болью в сердце вспоминаю,
Двадцать второе то июньское число,
И леденящий душу голос Левитана:

Сегодня утром враг напал на нас,
Исподтишка переступив границу,
У Брестской крепости уже идет война,
Но мы не пустим Гитлера в столицу!

И не пустили, а погнали прочь
Его от стен Кремля и до Рейхстага.
Все, как один, старались армии помочь,
Сломить врага в боях под Сталинградом.

Немало горя принесла война,
Сжигая по пути и города, и села,
Была в руинах Родина моя,
Но всех детей своих учила в школах.

Я помню, как в промерзшей маленькой избе
Сидели вместе все четыре класса.
Учительница первая, тебе
Мы поклониться до земли обязаны.

Теперь представить трудно, как тогда
Понять смогли мы, где восток, где запад,
Запомнить наизусть те города,
Откуда фриц проклятый драпал.



Хоть и писали на газетах между строк,
Сами из сажи делали чернила,
Но, как ни странно, знали на зубок
Мы политическую карту мира.

После уроков не спешили отдыхать,
А шли, кто в поле, кто на ферму, кто на птичник,
Кто в госпиталь, чтоб написать
За раненых бойцов коротенькие письма.

Голодные и исхудавшие,
Несли мы им нехитрые дары:
То яблоки, до времени упавшие,
То терн сушеный, что на случай берегли.

То бабушкин отвар из зверобоя,
То чай крутой из липовых цветов.
И забывали воины о боли,
Согретые людскою добротой.

Отгремели страшные години,
Вновь бушует на земле весна.
Почему же эти дни лихие
До сих пор не забываю я?

Почему и мирными ночами
Видятся не мирные мне сны,
Как моя молоденькая мама
Поседела в первый день войны?

Как вдовой солдатскою осталась
В двадцать пять еще не полных лет,
Как всю жизнь без устали искала,
Где погиб и похоронен мой отец?

Мы той поры последние свидетели,
Сказать потомкам обязательно должны:
«Не позволяйте никому на свете
Переписать историю войны!»



Запомните и детям передайте
Наш главный и простой наказ:
«Живите без войны, но знайте,
Коль прозвучит «Стать в строй!» приказ,
Как мы когда-то, стойте насмерть
За дом родительский, за Родину, за нас!»

ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ

*Моим одноклассникам, пережившим
в годы Великой Отечественной войны
оккупацию села Бобровы Дворы*

Мое детство в лаптях и заплатках,
Опаленное страшной войной,
Не забыть тебя, не переплакать,
Ты всегда и повсюду со мной.

Объясни мне, зачем тебе нужно
По ночам в мою старость входить,
И шрапнелью расстреливать душу,
Пулей ржавой по жилам бродить?

Я не прочь очутиться в той сказке,
Где с отцом мы сходили бы в лес,
Ты ж приводишь ко мне его в каске
И с винтовкою наперевес.

Перестань в страшных снах мне являться,
И не смей так жестоко шутить,
Прекрати надо мной издеваться,
Дай возможность войну позабыть.

Позабыть с той зловещей бомбежки,
Что сожгла тебя, детство, дотла,
С той поры, как губная гармошка,
Оккупировать дом мой смогла.

Похоронкой влетела в окошко,
Превратила мальчишек в солдат,
Призадумайся, детство, немножко,
Рассуди, кто во всем виноват?



Я ль, ребенок еще несмышленный?
Мой отец, что на фронте убит?
Или тот, кто кричал разъяренно,
Что Советский Союз победит?

Кто считал себя высшею расой,
И готовил нам рабский удел?
Кто, теряя и совесть, и разум,
Истребить, как сорняк, нас хотел?

Не могу вновь с войной я встречаться,
Не осталось для этого сил,
Так позволь же мне с ней распрощаться,
Не води средь солдатских могил.

Не ходи по пятам с автоматом
И уйди навсегда в забвенье,
Не гляди мне в глаза виновато,
Горемычное детство мое.

ТАК ДЕРЖАТЬ, ЗЕМЛЯКИ!

*Ветеранам Великой Отечественной
войны села Бобровы Дворы*

Низко кланяемся ветеранам
Отгремевшей суровой войны!
Хоть болят ваши старые раны,
Вы присяге, как раньше, верны.

Помним мы, как июньской порою
Прозвучал над Отчиной набат,
И, едва попрощавшись с роднею,
Уходили на фронт стар и млад.

Здравствуйте, земляки -
Офицеры, старшины, солдаты!
Вас, героев той давней войны,
Мы сегодня приветствовать рады.



Знаем мы, что прошли вы с боями
По дорогам войны сотни верст,
Через Белгород, Киев, Варшаву
Исторический путь ваш пролег.

Дон и Днепр в битвах вы отстояли,
Победили на Курской дуге.
И не зря вас фашисты боялись
На земле, в небесах, на воде.

Рады мы, что в строю вы остались,
Несмотря на удары судьбы,
Удержались в седле, не сломались
И не сдались ветрам штормовым.

Так держать, земляки!
Распрямите-ка плечи пошире!
Не стесняйтесь носить ордена,
Их ведь вам за отвагу вручили!



РЕБРОВА ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА

Родилась в 1962 году в г. Авдеевка Донецкой области. Первые признанные пробы пера состоялись в г. Днепропетровске, где отец работал в областной газете «Заря» фотокорреспондентом, а юная Галя все фотографии отца, печатающиеся в газете, сопровождала своими стихами. В 1988 году окончила Днепропетровский государственный университет. В настоящее время работает в МБУК «Централизованная библиотечная система №1». Пишет музыку на свои стихи и исполняет песни под гитару. Печаталась в газете «Новое время», литературно-художественном альманахе «Губкин».

ПРЕТЕНЗИИ К ВОЙНЕ

Дней военных горечь и тревога
Въелись навсегда в сердца людей...
Эта злая участь, слава Богу,
Не коснулась хоть моих детей!
Ну, а я претензии имею
К этой даме в черном – есть за что!
Дедушка ушел когда-то с нею –
Больше не видал его никто...
Бабушка смириться не хотела –
Все молилась и ждала, ждала...
В сорок восемь птицей белой-белой
От тоски сложила два крыла.
И растила моя мама брата,
С юных лет познав тяжелый труд.
Плакала, звала родных обратно,
Зная, что уж больше не придут...
Хоть живу я в XXI веке,
И была война уже давно,
О судьбе, о горе человека
Часто вижу грустное кино...



ВАСИЛЬКОВАЯ ПАМЯТЬ

Наступил на василек
Кованый сапог.
И не видел слез,
И не слышал стона.
Затихая, ввысь
Улетала жизнь,
Все ж цепляясь
За ветку клена...
Ей, как никогда,
Так хотелось жить
И дышать теплом
Летней ночи...
Но была война!
Василек во ржи
Закрывал навек
Свои очи...
Сколько ж васильков
Небесно-синих
Сапогами стоптано
В России!..

А В КНИГАХ О ВОЙНЕ СТРАНИЦЫ ПЛАЧУТ

День памяти и скорби –
это значит,
Что вспомнят нынче
снова имена
Всех тех, о ком
страницы в книгах плачут,
Всех тех,
кого замучила война.

Мы в Дни Победы
радости не прячем.
Гремит повсюду
праздничный салют.



А в книгах о войне
страницы плачут
И все «Вперед!
За Родину!» зовут...

ВЕСЕННИЙ ПРИЗЫВ

Ты тянешь ручки и кричишь,
Лежишь «на лавке поперёк».
Какой же ты смешной, малыш,
Когда ж ты вырастешь, сынок?

Вот первые твои шаги,
Паденье и ещё рывок...
Ступай смелей с другой ноги,
Когда ж ты вырастешь, сынок?

А эскалатор школьных лет
Втянул тебя в шальной поток,
И для меня покоя нет –
Когда ж ты вырастешь, сынок?

В кругу и близких, и друзей
У жизни ты берёшь урок,
А я молюсь ещё сильнее -
Когда ж ты вырастешь, сынок?

Но вот и в армию пора,
И не возьму никак я в толк -
Ребёнком был ещё вчера...
Когда ж ты вырос, мой сынок?



РЕПИНА ВИКТОРИЯ ВИКТОРОВНА

Родилась в 1965 году в г. Горловка Донецкой области. В Губкине проживает более 20 лет. Работает ответственным редактором в редакции телевидения Губкинского телерадиокомитета. Публиковалась в газетах «Новое время», «Эфир Губкина», литературно-художественных альманахах «Губкин», «О городе моем и о любви», сборнике стихов «Живые ростки» и др.

ПРЕДЧУВСТВИЕ ВОЙНЫ

*Жертвам гражданских войн
и локальных военных конфликтов*

Не могла я видеть такое,
Отчего же ночами снится,
Что опять летит над землю
Белоснежная колесница?
Кони, тоже белее снега,
С колесницею этой слиты,
В бесконечной лазури неба –
Драгоценный солнечный слиток.
Беломраморные колонны
В окружении кипарисов,
А за ними, на горных склонах, -
Золотое море нарциссов.
И вдали еще одно море,
Настоящее, голубое,
Золоченый песок ласкает
Кружевную пену прибоя...
Отчего мой сон безмятежный



Сумасшедшим бредом сменился
И румянец заката нежный
Словно кровью густой умылся?
Все красно - колесница и кони,
И песок багровым покрылся,
И лазурный свод надо мною
Полыхнул и криком разлился.
Сверху, снизу – повсюду пекло,
Плач и ужас, и стоны боли.
Слезы с кровью смешались и пеплом,
Заслонили небо собою...
Отчего на огромной планете
Глупым маленьким людям тесно?
Солнце всем одинаково светит,
Всем под солнцем хватает места.



СНЕГИРЁВА СВЕТЛАНА ДАНИЛОВНА

Родилась в г. Прокопьевске Кемеровской области за год и два месяца до Великой Отечественной войны в семье военнослужащего. Война застала семью в отпуске, в Орловской деревне, откуда отец в первый же день войны ушел на фронт, а жена и дочь остались на Орловщине, где им пришлось пережить страшные годы оккупации, известие о гибели отца. Светлана Даниловна - участница и дипломант пяти фестивалей в различных лирических номинациях. Её стихи печатались в местных и областных СМИ, в литературно-художественных альманахах. Ею выпущено три сборника стихов «Через годы, тревоги, дожди и метели», «Я с нетерпением ждала тебя, о, Муза!», «Пишу осенний блюз»

*Моему отцу, Даниилу Волчкову, пропавшему
без вести на Волховском направлении,
в районе ст. Синявино, в боях за Ленинград*

Разорвано небо, истерзано солнце,
Нещадно палит пулемет,
Уж чаша терпенья испита до донца,
Старлей поднимает свой взвод.
И крик: «По машинам!» –

звучит очень тихо,

Средь взрывов снарядов и бомб.
Бойцам, пережившим военное лихо,
Все снится Синявинский фронт.
Как сгусток, как тромб,

запеклось это в сердце.

За ними стоял Ленинград,
Его не отдали они чужеземцу.
Приказ был: «Ни шагу назад!»
Пошли наши танки средь гула и воя,
Из тьмы, с безымянных высот.



Колонной на Волхов,
 для ближнего боя
Был брошен двенадцатый взвод.
Ведь знали они,
 что уже не вернуться
В родные, до боли, края,
Что жёны и матери их не дождутся,
Могилой им станет броня.
И им не досталось ни звёзд,
 ни регалий,
Безвестно пропали они...
Не вышли бойцы из жестоких баталий,
В кровавые, страшные дни.

*В стозарном зареве пожара
Под ярый вопль вражды всемирной,
В дыму неукрощенных бурь,-
Твой облик реет властной чарой...
Валерий Брюсов («России»)*

О РОССИИ

Плакучие ветви ивы
Слезами струятся с обрыва.
Зарю заплетают в узор
Синеющий контур озер.
Чуть вдалеке березы -
Как будто бы в мареве грёзы,
Алеет и радует взор
Зарделой рябины костер.
Все так светло, безмятежно...
Но в памяти неизбежно,
Черной зловещей птицей,
Молох войны кружится.
Несметные, страшные силы
Глумятся над нашей Россией,
А рваных ветров напор
Картечью стреляет в упор.





И тысячи тяжких дней
Летят по судьбе твоей
Пылающих жаром печей
Под лай чужеземных речей.

И ждать не могла Россия,
Когда же придет Мессия...
Не знали ни Бог, ни Пророк,
Что станет Мессией народ...

И ты на колени не встала,
Из горя и пепла восстала,
Сорвав с себя бед покрывало,
В огне, закаляясь, засверкала.

Как данность приняв свой жребий,
Звездой ты вспыхнула в небе!
Когда час победы настал,
Высоким твой стал пьедестал!

«БЕЗМЯТЕЖНОЕ» ЖАРКОЕ ЛЕТО

Я не помнила этого лета -
Как семья собирается в отпуск,
И как мыслью о встрече согретый
Мой отец оформляет нам допуск
На наш выезд, ведь он же военный.
И вот мы уж с вещами в вагоне.
И отец мой красивый, степенный...
Гонг звучит на вокзальном перроне.
Заревое июньское утро,
Всё вокруг наполняется негой.
Спит над речкою маленький хутор,
Он Великой России неведом.
Что же это за тучи сгустились
Среди чистого ясного неба?
Птицы в копоти чёрной кружились,
Пропадая как будто бы в небыль.
И война всех нещадно косила...



В маскировке стоял эшелон,
Куда мама моя и просилась
С годовалой, со мною, в вагон.
Был вагон тот забит до предела:
Всё вплотную - комоды, столы.
Нехристь всякая очень хотела
Обеспечить безбедно тылы.
Места нет, мы опять заглянули,
Уж в последний эваковагон...
Вкруг свистели снаряды и пули,
И умчался без нас эшелон.
По просёлочной пыльной дороге
Побрела мать с дочуркой своей,
Своим бедам навстречу, в тревоге,
Не считая ни дней, ни ночей...

АХ, БЕРЁЗЫ РОССИИ

Ах, берёзы России,
вы символ любви и весны,
Белоствольной красою похожи на пары
влюблённые,
А мне видится бой на пригорке у тихой
Сосны,
Чёрный плачущий лес,
и шрапнелью стволы оголённые.
Нет, не память тревожит меня,
а всего лишь виденье,
И обрывки его ослепляют меня
на мгновенье,
Нависает над маленькой речкою берег
крутой,
Занимается день и на небе,
как круг золотой -
Иль от солнца, иль зарева
жутких пожарищ.





Негасимый огонь памяти



Кто-то шепчет бойцу:
 «Потерпите немного, товарищ.
Мы, быть может, спасёмся от пуль
 в блиндаже у реки».
И смахнул этот кто-то скупую слезу
 со щеки.
Я не знаю войны,
 хоть отец не вернулся из боя.
Мало мне было лет,
 чтобы помнить, что это такое.
Почему же мне видится в снах
 и блиндаж под спасительным яром,
И как вражеский хлещет огнём пулемёт
 озверело и яро?
Ты, война, словно Молох,
 убийственно – страшная сила.
Смерть кинжальным огнём на пути
 всё живое нещадно косила...
Как обрывки событий тех лет,
 разорённые гнёзда и сёла,
В подземелье над люлькой моей -
 колыбельный напев невесёлый.
Столько лет уж прошло с той далекой
 жестокой войны...
Но, как в давние годы,
 пугаюсь ночной тишины.
И во сне обступают меня, словно души,
 кресты опалённые...
А я видеть хочу средь берёз только пары,
 счастьем любви окрылённые.



*Сколько было боли,
сколько славы!
Сколько раз встречались
мы с врагом!
Лев Куклин («Прямой взгляд»)*

НАД ТАНКОВЫМ ПОЛЕМ

Над танковым полем сегодня стоит тишина,
Лишь громы и грозы промчатся тревожно.
А в годы далёкие там бушевала война.
Им, выжившим, «ратное третье» забыть невозможно.

Как много потеряно в страшных сраженьях бойцов,
И давят на сердце, казалось, ушедшие беды,
А в памяти образы братьев, сестёр и отцов,
Всех тех, кто не дожил до светлой Великой Победы.

Сегодня над полем проносится клин журавлей,
И звон колокольный, как память, плывёт по округе.
Небесные дали становятся чище, светлей,
В них души погибших над нами, в невидимом круге.

Миллионами жизней избавлен наш мир от чумы,
Потомков сердца с той поры им навеки открыты.
Прошло столько лет с той кровавой, нещадной войны,
Но нами никто не забыт и ничто не забыто!

ДОСТОЙНЫМИ БУДЬТЕ, ПОТОМКИ!

Я хочу написать о бойцах-ветеранах,
Кто избавил наш мир от фашистской чумы.
И об их до сих пор кровоточащих ранах,
Тех, кто выстоял, выжил в горниле войны.

Не смолкает в ушах от сирен жуткий вой,
Мессершмитты кружатся над их головой.
Полыхает кровавой зарёй небосвод,
И кинжальным огнём бьют зенитки с высот.



Негасимый огонь памяти



И вы насмерть стояли у всех рубежей,
Только чудом вы выжили в схватке с огнём.
Не спасал вас от пуль и накат блиндажей,
Сколько в них захоронено было живьём.

И сегодня средь нас ветераны живут,
И ночами в атаку шеренгой идут,
И опять в том сражении гибнет их взвод
Средь бесчисленных сопок и топких болот.

Мы героев должны помнить по именам.
На их лацканах места уж нет орденам...
На телах нет и счёта оставленным шрамам,
А в сердцах незажившим и ноющим ранам.

Я прошу вас: достойными будьте, потомки,
Ветеранов и павших героев страны,
Тех, чьи души в сраженьях рвались на осколки,
В этом Молохе страшной кровавой войны...

Вы к Отчизне своей дорожили любовью,
И с великою честью сквозь ад пронесли
Вы знамёна страны, обагрённые кровью,
И навеки от рабства Россию спасли!



ТЕРТИЦКАЯ ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА

Родилась в 1957 году в г.Губкине. По окончании Губкинского музыкального училища и Орловского института культуры работала преподавателем в Боброводворской музыкальной школе. В настоящее время работает музыкальным руководителем в МАДОУ «Детский сад № 29 «Золушка». Стихи пишет с детства. Неоднократно публиковалась в городской газете «Новое время».

МЫ ДОЛЖНЫ ПОМНИТЬ

Стою у обелиска в Украине,
Высоко в небе – птичий караван...
Здесь похоронен в грозном сорок третьем
Российский парень Сдержиков Иван.

Осталась фотография в альбоме,
Десяток книг да фотоаппарат,
Который выжил в той смертельной битве
За легендарный город Сталинград.

Тогда в живых остаться было чудом,
Иван там выжил, написал письмо сестре.
Он шел вперед и жить хотел, не зная,
Что день последний встретит на Днепре...

Мы не были знакомы, но мы помним
Тех, отстоявших Родину ребят,
Их много полегло на поле брани,
Об этом надписи на плитах говорят.

За подвиг память наша им награда,
Цветы у обелиска, птичий караван...
И я горжусь, что у меня был дядя –
Российский парень Сдержиков Иван.



ТРУБАВИНА МАРИНА СЕРГЕЕВНА

Родилась в г. Курске. В 1986 году, после того, как окончила Старооскольский геолого-разведочный техникум, вышла замуж и с супругом переехала на постоянное место жительства в г. Губкин. Стихи начала писать еще в школьные годы. Печаталась в журнале «Юность», местных СМИ. Является лауреатом традиционного конкурса, проводимого газетой «Рабочая трибуна», посвященного Великой Победе. Марина Сергеевна трудится в рудоуправлении ОАО «Лебединский ГОК» диспетчером по транспорту.

А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...

Спокойные, росные зори,
Туман и вокруг тишина...
Но где ж ему взяться – покою,
Когда громыхает война?..
И вдаль отступает бывшее,
Как было всё это давно:
Девчонки шагали не строем,
А чинно, под вечер, в кино.
Девчонки - смешливая юность,
Казалось, сам чёрт вам не брат.
Со счастьем вы где разминувшись,
Устав от разлук и утрат?..
За днями летели недели.
Покинув родительский дом,
Девчата надели шинели,
Солдатами став для врагов.
Их пятеро - юных зенитчиц,
И годы войны впереди,
В веснушках курносые лица,
А зори свежи и тихи...
Их пятеро - разных и схожих,
Им был командир за отца.



Негасимый огонь памяти



Он думал, что должен, что сможет
Сберечь от шального свинца.
И юные хрупкие жизни
Для их нерождённых детей
Сберечь для родимой Отчизны,
Для дома и для матерей.
Он думал, что должен и сможет
Он ближе родного им стал,
Был с ними нарочито строже:
Солдаты - для них есть Устав.
Солдаты. Зенитчицы. Просто
Девчонки... Аж сердце щемит...
Их мир, как затерянный остров.
Безжалостный враг не щадит.
А жизнь продолжалась и снова:
Черёмуха, зори тихи,
Тоска по родимому дому,
Их песни, любовь и стихи...
Их песни, - да им бы разлиться
Весенней широкой рекой!
Но нет. Полыхнув, как зарницы,
Уходят одна за другой...
Уходят из жизни девчата -
Солдаты весенней земли.
Уже не спасут медсанбаты.
Помянут их пусть журавли.
Протяжной тоскливою песней
Помянут, что души легки.
Уносятся в синь поднебесья
Их слёзы, любовь и стихи...
Вечернею, тихой зарёю
В шинели, затёртой до дыр,
Мужскою, скупую слезою
Помянет девчат командир.
Спокойные, росные зори,
Туман и вокруг тишина...
Но где ж ему взяться - покою,
Когда впереди вся война?..



ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ

Не потому ль, что из-под Курска родом,
Что дед, Егор, мой не пришел с войны,
Сюда я приезжаю год за годом
Особенной послушать тишины...
Я узнаю в лицо экскурсовода
И что он скажет, знаю наизусть,
Но потому, что из-под Курска родом,
Без гида здесь прекрасно обхожусь.
Меня в толпе Михалыч заприметит.
Медалей блеск - на новом пиджаке.
Он воевал здесь в жарком сорок третьем,
О тех боях рассказывает мне...
И вижу все вокруг его глазами:
Сейчас царят весна и красота,
Но вечным сном спит Толик из Рязани,
«Еще Серега..., тот из-под Орла».
И яркий пламень от подбитых танков,
Снарядов свист, горящая земля,
Приют солдатский - низкая землянка,
От крови порыжевшая трава...
Идут года - десятки лет и боле,
Когда ж утихнут страх и боль войны? —
Все меньше их на Прохоровском поле —
Солдат тех лет. Все больше тишины...

**УШЛИ ВОЕВАТЬ,
ОСТАВЛЯЯ НАМ ПРАВО НА ЖИЗНЬ...**

То лето, как лето,- такие ж душистые травы,
Такие же грозы и звонкие ливни, но вот
Беда, оглушив, отменила все мирные планы –
Пришел не простой. Грозовой. Сорок первый к ним год.
Обычные будни колхозной несахарной доли:
Уставшим ложиться и ранней зарею вставать,
Но каждый вдруг понял, как жалко и страшно до боли
Все это покинуть. Оставить. Забыть. Потерять...



Негасимый огонь памяти



Раздолье лугов, благодатной покрытых росой,
И плавный изгиб неширокой спокойной реки.
И травы, что лягут неспешно под острой косою,
Когда на рассвете становятся в ряд мужики.

Как взглядом проникнуть в те дальние, давние годы,
Услышать негромкий, степенный, скупой разговор.
Два деда собрались (шли к военкомату подводды):
Никольский – Василий, и с хутора курский – Егор.

Два деда... А было тогда им немного за тридцать.
Не знаю, сказали ли женам «люблю» и «жди».
Им вслед, провожая, тревожно пылала зарницы.
Ушли воевать, оставляя нам право на жизнь.

Из курских дворов разве только Егор и Василий?
Ведь в каждой семье мы находим о ком горевать,
Из каждого дома почти, на бескрайней России -
Моложе и старше – ушли мужики воевать...

А в жизни обычной не скажешь, что были - герои.
Любители выпить, гармоники и соловья,
Но в час роковой на Руси становились стеною
Егор и Василий, Захар, Николай и Илья...

И было, конечно, не всем суждено возвратиться,
Устало зайти на родной (без хозяина) двор,
Чтоб жизнь продолжалась, и детям и внукам родиться.
Вернулся Василий. Погиб в сорок пятом Егор...

Так, как никогда, долгожданною этой весною
Давайте всем миром мы вспомним сегодня о них!
О всех и о каждом, солдатах простых и героях,
Помянем погибших, почетом окружим живых!

НЕСПЕТАЯ ПЕСНЯ...

Военные годы: лишенья, беда, лихолетье...
Дни боли и слёз, ожиданья, трудов и тревог.
Разбитые судьбы ... И мы на излёте столетья
Вернёмся туда по невылазной грязи дорог...



Что память подскажет, что - книга, а что - кинолента.
Вглядимся попристальней в дымом укрытую даль:
В ней строгость всё та же - присущая сути момента,
В глазах у солдаток всё те же тоска и печаль...

...Но только ли это? Ведь в наших краях соловьиных
Всё так же весною белел от черёмухи лес.
И хоть на погостах сырели, темнели могилы,
Куда же укрыться от синих апрельских небес?

...Берёз белизна, запах талый и синий подснежник,
Он так же, как в мирные годы, весною расцвёл.
А шалый разбойник, наш маленький курский мятежник,
Опять соловей свою звонкую песню завёл...

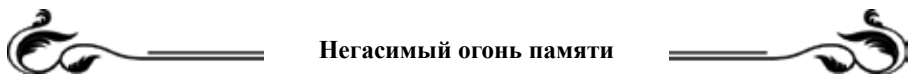
И песня та эхом в сердцах у людей отзывалась,
Звенела и билась весенним прозрачным ручьём.
Так в горе и боли весёлая песня рождалась,
Частушка народная била задора огнём.

Так после работы тяжёлой садились солдатки,
Но кроме забот и усталых, натруженных рук
В них песня жила и с надеждою пелась сладкой:
«Живым - невредимым домой возвратится, мой друг!»

А их мужики - их отцы, сыновья и братишки,
Куря, коротали недолгий, тревожный привал.
- Господь им судья! - забывали про умные книжки,
Лишь тихую песню знакомую кто запевал.

А если совсем повезёт - велика передышка,
Все сыты бойцы, минометный не слышен огонь, -
Какой-нибудь наш удалой богословский парнишка
Пускался аж в пляс, и звенела - представьте - гармонь!

Бои – горячее, и ближе, всё ближе Победа...
За будущий май, за цветную дугу над рекой.
Осталась у скольких любимая песня не спета,
Уснувших навеки под грозною Курской дугой...



Негасимый огонь памяти



Но мы не забыли вас, разных - весёлых и грустных.
За нашу весну и за то, что на свете живём,
Мы сложим вам песню простою строкой безыскусной
И вам, и о вас эту песню негромко споём...

ВETERАНАМ

Мы им много стихов написали и бравурных песен,
И на митингах людных воздали особый почет.
Что ж томится душа, как на отмель заброшенный крейсер,
Когда мимо вода равнодушно и тихо течет?

Вдруг задержится взгляд на скамейке в ухоженном сквере,
На склоненной к груди, будто в дрёме, седой голове.
Но к нему подойти нам не хватит желанья и времени.
И проходим мы мимо, собою довольны вполне...

В черной траурной рамке, скупую газетной строкою –
Вдруг знакомое имя. И сердце тревожно кольнет:
Чья–то хрупкая жизнь мимо нашего сна и покоя,
Как осенний листок, неприютно и грустно плывет...



УСАЧЕВА ОЛЬГА ИВАНОВНА

Родилась в 1970 году в г. Волгограде. Детство и юность провела в селе Вязовка в Поволжье. Воспитывалась у бабушки. Затем переехала к маме в г. Губкин, где в 1987 году окончила среднюю школу с серебряной медалью. Училась в Москве в МГАПБ. Большую часть трудовой деятельности посвятила индивидуальному предпринимательству. Стихи начала писать с 1985 года. Каждое произведение наполнено чувствами и любовью. Её стихи печатались в литературно-художественных альманахах «Губкин», «Немеркущий свет всенародного подвига».

ВОЙНОЙ НЕ ПАХНЕТ...

Войной не пахнет
 майский сад,
Он пахнет
 вешнюю росую.
Войной не пахнет
 листопад
Дождливую осеннюю
 порою.
Траву запомнил
 летний сад,
Он брызгал
 кровавой росую.
Сиренью плакал
 Пепел-град,
Народною горячею
 слезою.
Тот пепел и угарный
 смрад
Да, мы не нюхали
 с тобою,



Негасимый огонь памяти



И только тонкий
теплый взгляд
Подарим ветеранам
всем с любовью.
Войной не пахнет
наш асфальт,
А только пылью и
туманом...
Каким же счастьем
ты объят,
Победы День,
над головами!
Вдохнем же грудью
тихий сад,
Коснемся радости
ладонью.
Сирени запах нам
так рад!
Наполнит душу... мир...
любовью.
Войной не пахнет
майский сад,
Он пахнет вешнюю
росою.
Войной не пахнет!..
Низко кланяюсь,
солдат,
За то, что пахнет
над Россией весною!

Женщины... Женщины войны...
Склоняю голову пред вами до земли.
Вы столько вынесли и все превозмогли!
Паду в колени ваши – живы и дошли!



За сыновей молились и мужей,
Отцов теряли вы в огне степей,
Любили искренне и верили душой,
Одной, Единственной дышали РОДИНОЙ!

Стирали вы портянки там – в лесу,
С кровавой ранюю ползли в окоп к бойцу.
Без сна, без отдыха и день, и ночь
Стояли Девочки, чтоб Родине помочь.

За Родину любимую! За Мать!
Сегодня всем бокалы нам поднять,
И поклониться низко до земли
Всем Женщинам безумной той войны!



ХОРХОРДИНА МАРИЯ ФЕДОРОВНА

Родилась в 1911 году в селе Шорстово Боброводворского, ныне Губкинского района. Солдатская вдова, она пережила много горя и лишений. Хорхордина М.Ф. явилась прообразом памятника Вдове и Матери солдата, установленного на въезде в село Бобровы Дворы. Стихи, изданные в её первом сборнике «А сердце матери поранено войной...», были записаны с ее слов. Она печаталась в газетах «Сельские просторы», «Новое время», в литературно-художественном альманахе «Губкин». Мария Федоровна ушла из жизни в 2010 году, но её стихи, оптимизм, необыкновенная доброта останутся навсегда в памяти губкинцев.

СОЛДАТСКАЯ ВДОВА

- Скажи, солдатская вдова,
Как эти годы ты пережила?
Когда забрали мужа на войну,
А ты осталась с детишками одна?
И как ты их обула и одела,
Когда копейки за душою не имела?
- А я тогда здоровая и сильная была,
Днями работала, ночами пряла и ткала.
Из брошенных солдатских плащ-палаток
Я шила куртки, пиджаки.
А из толстики вязала башмаки.
Кормила, чем Господь пошлет:
Сынок гнилой картошки в поле соберет,
А я помою, посушу и потолку
И пышек «сдобных» на воде им напеку.
От мужа треугольники ждала,
А вместо треугольника мне похоронку
почтальонка принесла.
Осталась я с бедой наедине,
Спасибо деткам: не давали духом



падать мне.
Они кружили предо мной, как ласточки
перед дождем.
Просили: «Мамочка, не плачь...
Наш папа жив, и мы его дождемся».
И я сквозь слезы видела их
испуганные, бледненькие лица.
Чтоб уберечь детей,
Решила с горем помириться.
Корову запрягала, ехала пахать,
Окопы шла копала
И чем могла, тем фронту помогала.

ПОЛЕ ЧУДЕС

Это поле чудес -
не то, которое на экране,
это - поле чудес, у которого
с 43-го не зажили военные раны,
это – поле чудес, где горела земля
и плавилась танки,
это – поле чудес, где лилась кровь
и по сей день находим останки.

Это – поле чудес, что зовем
Белгородским краем,
где пшеница, как море, шумит
и железной руды навалом,
это – поле чудес, где стоит
город Белгород, наша гордыня,
в 43-м в нем был дан первый
победный салют, и мы им
гордимся поныне.

И заверяю от всех белгородских сердец,
что это поле в веках будет
полем чудес.



ПОБЕДИТЕЛЬ

Шел солдат дорогой полевой,
Шел домой, израненный войной,
Шел с мечтой, увидеть отчий дом,
Обнять любимую жену.
Но этого не суждено ему.

Он увидел черный бугорок,
Обросший бурьяном,
А где жена, где сын, где дом?
Фашисты дом сожгли, убили сына,
Издевались над женой.
Стоит солдат на черном бугорке
С поникшей головой.

И разговаривает сам с собой:
«Как видно, рано ты, солдат,
пришел домой,
хотя из ран твоих кровь и сочится,
но времени нет тебе лечиться.

Ты должен отомстить
за сына, за жену, за дом!»
И будто все перевернулось в нем.

Сказал солдат:
«Клянусь отныне,
что если жив я буду,
то в логове твоём, фашист, побуду.
И отомщу за все: за сына,
за жену, за дом,
за хутор и кого не стало в нём».

И перекинул вещмешок через плечо,
а слезы щеки обжигали горячо.
И пошагал солдат дорогой полевой
опять на фронт, а не домой.

Он прошагал дорогой фронтовою
до Будапешта и до Праги,
и до Берлина дошагал,



придя в Берлин, сказал:
«Ну вот, фашисты, рассчитался с вами,
за всех, за все я отомстил!» -
и расписался на Рейхстаге.

А СЕРДЦЕ МАТЕРИ ПОРАНЕНО ВОЙНОЙ

Иду я мимо леса по опушке
и вижу: бугорок зарос травой.
Когда-то здесь стояли пушки
и был рубеж передовой.

Тогда была война, и смерть стояла с каждым рядом:
и с тем, кто сеял хлеб, и с тем, кто у станка стоял,
и с тем, кто бил врага под Сталинградом.

Но кончилась война, кто жив остался – тот пришел домой.
Сравнились все траншеи на полях, и дзоты заросли травой,
А материнские сердца остались все больными.
Они поранены войной!

ПОЖЕЛАНИЕ

Я хочу, чтобы солнце ходило выше,
чтобы голуби ворковали на крыше,
чтобы сады цвели, соловьи в них пели,
и спутники запускались для мирной цели.

Чтобы ночи белыми были,
и девчата парней любили,
и хлеба стеной стояли,
и стада в лугах гуляли.

Чтобы молоко рекой лилось
и народам всем свободно жилось.

Чтобы детей карусели кружили
и народы все в мире жили,
чтобы песни пели дети
и не было войны на всей планете!



ШАТКОВА ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВНА

Родилась в селе Соколье Тимского района Курской области. С 1961 года живет в Губкине. Работала в библиотеке школы №13, воспитателем комнаты школьника «Эврика» управления «КМАгидромеханизация», заведующей библиотекой школы №14. В настоящее время находится на заслуженном отдыхе. Стихи начала писать в 90-е годы. Печаталась в газете управления образования «Ровесник», в газете «Новое время», в литературно-художественных альманахах «О городе моем и о любви», «Губкин», «Под сенью родных берез».

22 ИЮНЯ 1941 ГОДА

Этот день, как осколок гранаты,
Болью в сердце вошел навсегда.
Этот день, дымом скорби объятый,
Не забыть всем живым никогда.
Будто время разрезав на части,
Всех отбросил в безжалостный ад.
Сколько горя принес в одночасье!
Сколько мертвых в могилах лежат!
И сегодня, спустя семь десятков,
Преклоните колени, друзья,
Чтобы было у нас все в порядке,
Забывать о войне нам нельзя!

*Белорусской матери
Анастасии Фоминичне Куприяновой,
потерявшей в годы войны
пятерых сыновей*

МАТЕРИНСКОЕ ГОРЕ

Провожала сыновей на войну мать.
Уходили сразу все – пять.
От горючих слез не смогла сказать:
«Возвращайтесь, сыновья, буду ждать.»



Чувствуя свою в том вину,
Горевала мать не зря всю войну.
И кляла она себя день за днем:
Похоронки приходили ей в дом.

Все казалось ей: скажи те слова,
Что сынам тогда сказать не смогла,
Возвратились бы они все домой,
И вернулся б в ее сердце покой.

Ждет мать сыновей, а их нет.
Ей все чудится: глядит им во след,
Вот-вот крикнет: «Простите, сыны!
Возвращайтесь, возвращайтесь с войны!»

Только тихо и безлюдно кругом.
Белой вьюгой занесло ее дом.
Шепчет у иконки молитвы она,
Доживая в старом доме одна.

ЖИВАЯ ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ

Ну, почему в победный этот день
Не радость в сердце – грусть и слезы.
Как будто сам терял друзей
И падал в кровавые росы.

Ну, почему, не знавшая войны,
Я горько плачу, глядя на экраны,
И с каждым годом боль сильнее,
Как от военной давней раны?

В России почти нет семьи,
Где б горе обошло стороной.
И пусть не в каждый дом пришла
Проклятая та похоронка.

Но память о той страшной битве
Должна жить в душах всех людей:
Детей, отцов и матерей,
Должна звучать в молитве.



P.S. Мне очень повезло –
С войны вернулись мой отец и деды.
Но о погибших плачу я
В этот прекрасный День Победы.

*Памяти моей любимой мамочки,
Шатковой Клавдии Семеновны*

Я ТОГДА НЕ ЖИЛА

Я не знала войны.
Я тогда не жила.
И в своей колыбели
Спокойно спала.
А вот мама моя
Ту войну пронесла
На девичьих плечах,
Ей известна она.
И разруху, и голод
Довелось испытать.
Смерть родных,
Страх и холод –
Помнит все моя мать.
Она рыла окопы
И питалась жнивьем.
И однажды с подругой
На расстрел шла вдвоём.
Но не выстрелил немец,
Пожалел молодых.
Может, в эту минуту
Вспомнил близких своих.
Потому довелось мне
Мирно спать в тишине,
Что я вовсе не знала
Ничего о войне.
Я хочу, чтобы память
Вечно в душах жила,
Чтобы дети не знали,
Что такое война.

ПОКЛОНИТЕСЬ, ЛЮДИ, ДО ЗЕМЛИ

Мне б хотелось,
Чтобы в День Победы
Встали все солдаты из могил,
Братья, сыновья, отцы и деды
Посмотрели б на сегодняшний
наш мир.
В нем звучат в их честь салюты,
На могилы им цветы кладут,
Много лет их помнят, любят,
Ордена и письма берегут.
Мне б хотелось,
Чтобы их потомки –
Дети, внуки тех, кто воевал,
Понимали, что солдат советский
Своей жизнью мир завоевал.
Не пройти ему тропой лесною,
Не увидеть близких и родных,
Не косить хлеба в пшеничном
поле –
Он за нас с тобой, за Родину погиб.
Поклонитесь всем могилам павших,
Низко поклонитесь, до земли,
Всем замученным, расстрелянным,
пропавшим –
Всем, кто не вернулся с той войны.
Только им нам говорить «спасибо»
За любовь, что в сердце пронесли,
За спасенный дом – Россию -
Поклонитесь, люди, до земли.

ВETERANAM

Благодарим вас за Победу,
За каждую пришедшую весну.
Пусть обойдут вас горе, беды –
Хватило их сполна в войну.



Негасимый огонь памяти



Пусть будет каждый день ваш
светлым, теплым,
Как тот весенний майский день,
Который стал для мира
самым добрым,
Всем победителям даря сирень.
Не поддаваться старости желаем,
Ведь вы по-прежнему душою
молоды!
Вы еще много сможете,
Мы знаем,
Хоть головы уже давно седы.
Держаться! И за каждый день
сражаться!
Такой мы вам даем наказ.
Годам, болезням не сдаваться!
Живите долго. Просим вас!

ТЫ ДОЖДИСЬ, КУДРЯВАЯ!

Ехал парень на войну,
Как на развлечение.
И гармошку растянул
Всем на восхищение.
На перроне громко пел
Песню парня бравого.
Мол, вернись скоро домой,
Ты дождись, кудрявая!
На ходу вскочил в теплушку,
Растянул гармошечку.
Так запомнила его –
Своего Антошечку.
И - ни звука, ни письма,
Ни единой весточки
Не прислал Антон с тех пор
Для своей невестушки.

Никогда ей не вернуть
Годы пролетевшие,
Не услышать даже голос
Парня, песню спевшего.

Никогда не стать моложе,
Не вернуть тот миг прощанья.
Только слышится ей песня
И вернуться обещаенье.

ПОСЛЕДНИЙ СОЛДАТ

Когда уйдет последний ветеран
Минувшей той войны,
Не грянет гром и не нарушит
Уже привычной тишины.
И солнце в небе не погаснет.
Все также будет нам светить.
Его ж родные лишь оплачут.
Быть может, будут голосить,
А может, тихо и печально
У изголовья постоят.
И скажут: «Пухом пускай будет
Тебе земля, солдат!»
А для меня с его уходом
Пустой покажется земля.
Уйдет последний из народа,
Который жизнь прожил не зря,
Сражаясь за мою свободу,
За землю русскую мою.
Он был щитом, громоотводом
И в мирной жизни был в строю.
Большая кончится эпоха
С его уходом навсегда.
Пусть же из памяти потомков
Он не исчезнет никогда.

УХОДЯТ ВЕТЕРАНЫ

Нетвердою походкой
Уходят ветераны...
И удлиняются
Газетные столбцы.
Уходят, оставляя
В сердце шрамы,
Родные деды наши,
Прадеды, отцы.
Всего три миллиона
Осталось их в России.
И тает цифра
С каждым днем...
Безмерною ценою
Досталась нам Победа!
Они уходят. Мы живем.
Так пусть же
В память об ушедших
В сердцах живых
Останутся слова:
«Для нас вы живы.
Будете жить вечно.
Пока есть жизнь,
Пока душа жива!»



ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ

БАЛОГ ВЕРОНИКА

А МОЖЕТ, НЕ БЫЛО ВОЙНЫ?

- А может, не было войны? –

Спросила девочка у деда,
Не шли сраженья и бои,
Не одержали мы победы?

Не было танков и смертей,
Не было пушек, автоматов,
И ты среди умерших друзей
Не шел за Родину в атаку?

А может, не было войны,
Просто ее кто-то придумал?
Иль одинаковые сны
Все обнаружили на утро?

А может, не было тех слез,
Бессонных, длинных тех ночей,
Стремительно седеющих волос
У матерей за юных сыновей?

Может, не плакала земля,
Не видела победной крови,
И не дрожала так она
От ран, от криков тех, от боли?

Скажи мне: «Не было войны!»,
Чтоб я от слез своих очнулась,
Скажи, что все придумал ты,
Чтоб я от ужаса проснулась.

А дед печалью удручен:
Ну, что той девочке ответить?
Когда такие все - к плечу плечом -
Были такими же, ну, дети!



- Ты меня, девочка, прости,
Что-то я сильно занемог.
А не было ли той войны
Тебе ответит только Бог!

ВОСКОБОЙНИКОВА ВИТА

КАК СЛАВНО, ЧТО НЕТУ ВОЙНЫ!

Война началась,
И мужчины в солдаты
Пошли за Россию стеной.
Они погибали,
Сражались, боролись
За честь быть единой страной.
Но немцы поганили
Земли и хаты,
И их называли солдатами тьмы.
Для нас сохранили Россию солдаты,
Как славно, что нету войны!

ДАВЫДОВА АРИНА

У ВЕЧНОГО ОГНЯ

Из года в год, проверен временем,
Горит Огонь. Он помнит тех,
Кто не смирился с тяжким бременем,
Кто жил лишь верою в успех.
И возгорятся ярким пламенем
Сердца, стоящих у Огня,
За тех, кто шел под русским знаменем,
Врагов Отечества гоня;
За тех, кто в мир иной безвременно
Ушел за жизнь своих детей;
Кто шел на смерть свою намеренно;



Негасимый огонь памяти



Кто с болью бросил матерей;
Кто кровью щедро землю русскую
В боях жестоких поливал;
Окопы, грязные и узкие,
Кусая губы, проклинал;
За тех, кто сам войну кровавую
Ценою жизни прекратил;
Кто роль сыграл совсем немалую -
Кто нас на жизнь благословил.

НА СТАРОЙ ПЛОЩАДИ

На площади старой трубы играли.
Вечный огонь пылал.
Слушали люди, грустно внимали:
Старик войну вспоминал.

В толпе огромной и я стояла –
Память солдат почтить
Минутой молчанья. Я точно знала –
Памяти вечно жить.

На площади старой трубы играли,
Вечный огонь пылал.
Слушали люди, грустно внимали:
Старик войну вспоминал.

МАЛАХОВА МАРИЯ

За новый век родной Отчизны,
Чтобы прогнать фашистов прочь,
Солдаты шли во имя жизни,
За жизнь и бились день и ночь.
Под Курском бились и на Волге,
Огромна братская семья.
У самой Прохоровки долго



Горели танки и земля.
Солдаты смерти не страшились,
Геройски шли в последний бой,
За них их матери молились,
Чтобы вернулись все домой.

РУДНЕВА КСЕНИЯ

ВETERANAM

Мы дети мира,
Мы войны не знаем.
Мы радуемся голубому небу,
Мы беззаботно, весело играем
И дарим радость всему свету.

Весне мы рады,
Рады первой трели,
Цветку, что распускается на воле...
Мы кланяемся вам, что не успели
Узнать мы горя и узнать мы боли!

СКАКУНОВА ЕЛЕНА

ТАМ, ГДЕ СЛЫШАЛИСЬ ВЗРЫВЫ КОГДА-ТО

Там, где когда-то слышались взрывы,
Там, где горела земля,
Ныне волнуются тучные нивы
Да золотятся хлеба.

За годом – год, как день – за днем.
Рассветы и закаты.
На поле том спят вечным сном,
Спят вечным сном солдаты.

Они вступали смело в бой,
За Родину сражались.
Их ждали матери домой,
Да так и не дождались.



Там, где когда-то слышались взрывы,
Там, где горела земля,
Ныне волнуются тучные нивы
Да золотятся хлеба.

СКОРОВА КСЕНИЯ

Как погубить ты все могла:
Мои счастливые мечты!
Война, голодная война,
В мой дом ворвалась нагло ты.
Убила всю мою семью,
Оставив счастье позади,
И море радостных минут
Смела ты на своем пути.
Война, ты много унесла
Из моей жизни: счастье, радость.
И только горькая слеза
На сердце у меня осталась.

СОКОЛОВСКАЯ АЛЕКСАНДРА

Пролетела пуля и задела сердце,
Не одно, а сотни – никуда не деться.
Не покинешь поля и не бросишь друга,
Все живут для жизни, и никто – для боли.
Разрывались гранаты, рвались танки в бою,
А ведь все эти смерти – за Отчизну свою.
«Нет победы фашистам», - всем сказали деды.
Все, кто жизнь отдавали, были силы полны.
Честь мы воздаем тем столь сильным лицам,
Что, отдавая жизни, так старались биться.



Негасимый огонь памяти



ТРЕТЬЯКОВА ВИКА

ВЕСЕННИЕ ПРАЗДНИКИ

Много праздников в году –
Веселись, лови моменты!
Два из них я больше жду:
Женский день и День Победы.

В первом – радость и любовь,
В первом – головы круженье.
Во втором – тоска и боль
За отдавших жизнь в сраженьях.

За отдавших жизнь за нас,
И чтоб с каждою весною
Был нам свет любимых глаз
Путеводною звездой.

Много праздников в году,
В них я путаюсь порою,
Все же два из них я жду –
Что приходят к нам весною.

ШИПИЛОВА ЮЛИЯ

Сидит старик и плачет.
В руках он робко прячет
Тот снимок черно-белый,
Слеза заледенела...
На снимке том ребята –
Отважные солдаты.
Единственное фото...
И вновь минорной нотой
Задето настроенье...
Нет, не уйдут в забвенье
Те страшные сраженья,
И горечь поражения,
И войск чужих гоненье,
Молитвы о спасении,



Атаки, наступление.
И падают солдаты,
Кресты в руках зажаты.
На землю, на сырую,
Священную, родную,
Повсюду стоны, крики,
Зарниц военных блики,
Глаза ребят уставших,
Смерть в лицо выдавших.
И дробь пулеметов,
Бомбежки самолетов...
Старик все вспомнил это,
Лишь глянув на портреты.
И в памяти навечно,
Хоть время быстротечно,
Останутся те годы
Борьбы за мир, свободу.
Спасибо ветеранам
За честь, борьбу и славу!
Спасибо за великую
И гордую державу!



Содержание

Агафонова Л.П.	6
Агафонова Л.Д.	11
Бочарова Г.Н.	13
Бутурлакина Т.Ю.	16
Грузденкова М.А.	18
Дорошук О.С.	22
Игумнова Н.И.	26
Красовская Л.А.	30
Кузубова Л.И.	34
Максимова Г.Т.	37
Новикова З.А.	41
Прутовых В.Г.	43
Реброва Г.В.	57
Репина В.В.	60
Снегирева С.Д.	62
Тертицкая Т.В.	69
Трубавина М.С.	70
Усачева О.И.	76
Хорхордина М.Ф.	79
Шаткова Л.Н.	83
Балог В.	90
Воскобойникова В.	91
Давыдова А.	91
Малахова М.	92
Руднева К.	93
Скакунова Е.	93
Скорова К.	94
Соколовская А.	94
Третьякова В.	95
Шипилова Ю.	95



Негасимый огонь памяти



Литературно-художественное издание

Негасимый огонь памяти

Сборник стихов

Набор текста: *авторский*.

Компьютерный дизайн: Калинина Н.А.

Подписано в печать
Формат 60х90/16. Бумага офсетная.
Заказ 1804. Тираж 300.

Отпечатано в ООО «Губкинполиграфиздат»
г. Губкин, Белгородская область,
ул. Комсомольская, 35а.